

میکرو فیلم میبده

مکتبہ اسلامیہ کراچی

۹

۶۶

۱ اسم کتاب شرح تفسیر
مصنف

مؤلف

خطی تعلق ۱۷ سطر

چلپی

سال چاپ یا تحریر ۱۰۷۲ - تعداد اوراق ۱۶۲

جزء کتب مطلق شماره

شماره عمومی ۱۵۱۱۹ شماره قبض

واقف محمد علی غفران لودھی قف ۱۳۴۸

طول ۱۸ عرض ۱ گنجہ

باز بین شده

۱۳۵۳ خ

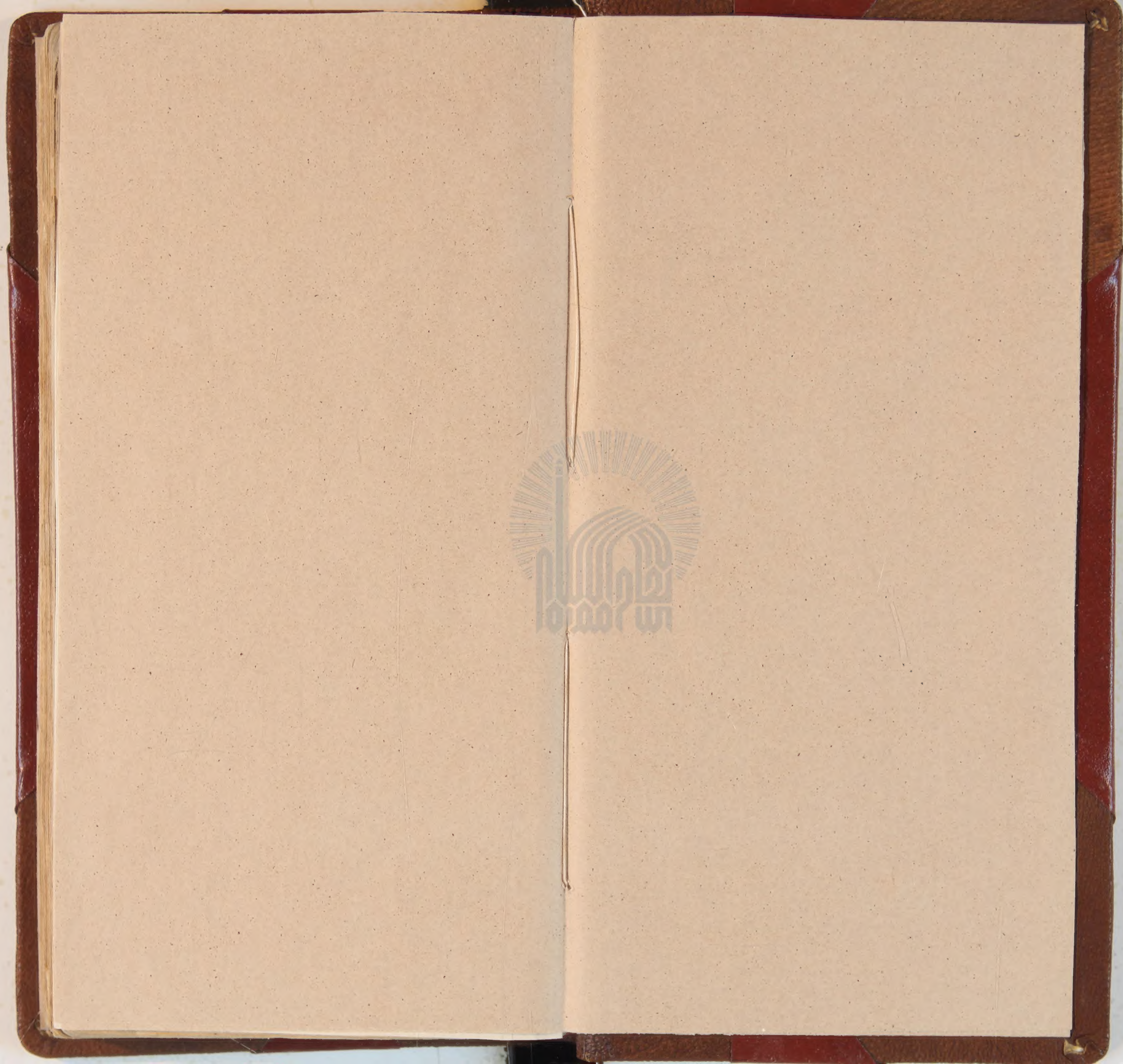
سال ۱۳۵۸ خورشیدی

باز بین شد

احمد طاب لہان

مرمت کار کتب خطی

۱۳۸۰، ۸، ۲۴





کتابخانه آستان قدس
ویژه خطی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من الهداية والتوفيق وليا لنا
منابع النور والتوفيق والصلوة على سيدنا محمد الهادي
الي سواء الطريق وفي آله وصحبه الغايبين فيضان
الحيثيق فقد سألني فرق من خلاني ورفقه
من خلق اخواني ان اشرح لهم الرسالة الشمية و
حق في القواعد المنطقية وافضل مجملات الالبية و
ايقين بهما في الحقيقة فاجبتهم الي طلبهم مع قلة
البصيرة وشكرهم على وفق مقترحاتهم مع قصور
الباع في الصناعة والله سبحانه ولي التوفيق و
الهداية وعليه التوكل في البداية والنهاية وهو بي
ولعم الوكيل الحمد لله لا اله الا الله
تعلم عليه بافضلة في المنطقة المتخلية بالعلوم و
المعارف الي تاليف هذه الرسالة اثر من آثاره
وفيض من انوارها وكان شكر المنعم واجبا صدر

الرسالة بحمد الله سبحانه وتعالى اول الحق شي في ذلك والا
فالتوفيق للحمد والاقدار عليها عليه ايضا نعم يقتضيه شكرا
ولهم جزا فلذا تقي الحق قوة الحمد والابداع الجاد شي
غير مسبوق بمادة ولا زمان وكذا الاشياء هو يقابل
الكون كونه مسبوقا بالمادة والاحداث كونه مسبوقا
بالزمان ونظام الوجود هي سلسلة المكنات التي اولها
جوهر عظيم ابد عزم هو العقل الاول وهناك الوجود
في غاية الشرف والكمال ولا يسطر منها اخذ في النقص
الي ان يبلغ غايته عزيمتي العناصر ثم يعود منها اخذ
في الكمال الي ان يبلغ غايته عزيمتي الجوهر العقلي الاحداثي
الذي هو النفس الناطقة المتخلية بصور الكائنات بالفعل
كالعقل الاول كما تسمى كما تعودت واطلق الابداع
على ايجاد نظام الوجود نظرا الي ان المجموع المشتمل على
المادة والزمان والمجردات بحيث ان يكون مسبوقا
بمادة او زمان واراد بالافراغ مطلق الايجاد شتمل
الامور المادية وغيرها والوجود صفة هي مبداء افا
ما ينبغي لمن لا ينبغي لا يعرض فلو هيبت الكتاب

لمن لا يتيقن به او هو بشيء ليس مقتضى ولو مدحا
 وشأنه كونه جودا وايجاد الموجودات امر لا يلقى للعود
 نفعه الى الواجب نعم ولقدس يكون من محض الجود
 والنوع الجواهر العقلية من العقول العشرة المختلفة بالانواع
 المنصورة في الاشخاص وايجاد مثل هذه الموجودات
 الكاملة بالفعل البرية عن القوة والنقصان في كمال القوة
 والاجرام العنكبوتية الاجسام التي فوق العناصر والاطلاق
 والكواكب ومحركاتها جواهر مجردة في ذاتها متعلقة
 بالافلاك ليكون متبادي لحركاتها ويقال لها المصور
 النطق العنكبوتية وما كانت هي سببا لحركة الافلاك
 التي هي سبب لحدوث الحوادث في عالم الكون والفساد
 ليتم امر الاين في معاشه وليست بذلك
 ترتيب معاده ويجد كل مركب كماله اللاحق كانت
 افاضتها في محض الرحمة غير ارادة الخير والنفع للغير
 وتخصيص العقول والنفس السماوية بالذكر للشرقي
 الغرب والعظيم ثم لما كانت استغاضة المطالب
 واستفادة المار بمنية في مناسبة ما بين المعين

المستفيض وطائفة بين المعين والمستفيض وكان المعين
 في غاية النقص والمستفيض في غاية النقص وجب
 التوصل في ذلك بمحصل سط ذي همتين المستفيض
 بجهة مجردة عن الواجب وليس بجهة تعلقه على الطالب
 فلا جرم اردوا حمد الله بالصلوة على النبي غير الدعاء له
 والثناء عليه وكذا آله واصحابه بالنسبة اليه والتفسير
 القدسي هي الى لها ملكة احتمال جميع ما يمكن
 للنوع دفعة او قريبا من ذلك في رتبة يقيني ولما لنا
 به الخدس وذلك ايضا يجب لها بالجواهر العقلية
 وتترتبها غيرة الكدورات البرية مثل الميل الى الله
 والشهادات الحسية والنسب بالباطل والقرآن
 الدينية والمعجزات امور غريبة خارقة للعادة داعية
 الى الخير والسعادة مقرنة بدعوى النبوة والايات
 اعم من ذلك ورتبة في مقدته الخ
 البواب المطلق في ما استقر عليه راي الجمهور رتبة
 الاول الكليات التوقيفات القضايا
 العيانية ولواحقه البرهان ويشمل على كثر

ويژه خطی

جميع ما يثبت فيه من الاعراض الذاتية للموضوع باعتبار واحد
 ووجه ارتباط المقاصد بالامور الثلاثة ان كل علم في كره
 يخطبها جهة واحدة باعتبار ما يعدلها واحد او جهة
 الوحدة التي له في نفسه وبالنظر الى ذاته هو شراكت
 جميع كثرته في كونها باحثة عن الاعراض الذاتية
 للموضوع وقد يتبعها جهات اخرى من الوحدة كالفانية
 او كونه آله في آخره وكيفية اعتبار الجهة الاولى
 يكون حدا ويغير ما رسمه من كل طالب كره يخطبها
 جهة واحدة ان يعرفها بملك الجهة حتى يامن فوات شرا
 مما يبينه وصف الله اليه لا يبينه وان يوف غايتها
 ومنفعها ليزداد جدا وان لا يكون نظره عشا
 او ضلالا لما ذكره صاحب السعدي في آخر كتابه انه يذكر في
 العلم غايته لما يكون نظره عشا ومنفعة ليشط النظر
 على الاقدام فيه فجعل المقدمة بحيثين احدهما لبيان جهة
 الوحدة الذاتية والآخر للعرضية وقد ذكره اوضح و
 سبق اليه الذهن وذكر فيه بيان الحاجة كونه ما بين
 اليه بيان الماهية بتقدمه في الذكر حيث قال الله

ما هي المطلق وبيان الحاجة اليه هذا هو التحقيق المنطوق في وجه
 الكتاب بتوفيق العلم وغايته وموضوعه واما ما يذهب اليه
 ان رحون من ان المراد بالمقدمة ما يتوقف عليه الشروع
 في العلم ووجه توقف الشروع اما في تصور العلم به فليكون
 الطالب على بصيرة في طلبه لاحاطته بجميع المسائل اجابا
 حتى ان كل مسئلة يرده عليه علم انها في ذلك العلم واما على بيان
 الحاجة فلما يكون طلبه عشا واما على بيان الموضوع فليتم
 العلم المطعنه ويكون على بصيرة في طلبه ففقه نظران المفهوم
 من توقف الشروع على الشروع على الشرا انه لا يمكن الشروع
 بدونه وخطا ان شيئا مما ذكر لا يدل على التوقف بهذا المعنى
 الا ترى ان كثيرا من الطالبين يحصل كثيرا من العلوم الآلية
 كالخود غير ما مع الذهن من ربه وما غايتها وان كان
 الطالب على بصيرة مما ليس له معنى يحصل يقتصر الاقتصار
 على ما ذكره وعلى هذا لا يصح تفسير المقدمة بما يوجب
 عليه الشروع ببصيرة ولان تميز العلوم عند الطالب لا
 يتوقف على بيان الموضوع بل يحصل بجهات اخرى فم
 تميز العلوم في الفهم انما يكون بتمايز الموضوعات و

والفرق بين العلم والصدق ان العلم لا يتبع العلم
الى الصورة وغيره لان بيان الحاجة الى المنطق على ما
بالتبانه الى الموصل الى الصورة والموصل الى التصديق
بينه عليه والاكيف في مجرد بيان الحاجة تقسيم العلم الى الصورة
والظهور وفي الحكم العلم يحصل صورة الشيء في العقل
وصورة الشيء ما يوجد منه عند حذف المشغلات والعقل
جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن لها في فعله وهي
النفس الناطقة التي ليس لها كل احد بقوله انا
وهذا التغيير للعلم الان في المنقسم الى الصورة
الاكتساب وما قيل ان العلم صفة العالم والحصول
صفة الصورة فلا يكون هو ليس بشيء لان الموصل
هو حصول صورة الشيء في العقل لا مجرد الحصول والعالم
كما يصف بالعلم يصف بحصول صورة الشيء في
عقله فالعلم اما الصورة فقط اذ ادراك مجرد لا يعتبر
موجدا او غيره كصور الان مثلا واما تصور معه
حكم كما ادراك الان مع الحكم عليه بانه كاتب او
ليس بكاتب والحكم اسناد امر الى آخر اي ضم اليه

اما الجواب وهو ان العلم لا يتبع العلم
والاكتساب وهو استزاعها فخرج بعينه الجواب او السلب
ليس حكم كالتبانه التقييدية ويقال لمجموع الصور والحكم
لصدق وهو اصطلاح الامام فتا في تسميته العلم هو الصورة
المقيدة بالحكم لا التصديق الذي هو مجموع المركب من الصورة
والحكم وحسب سبط اعتراض الاول ان الحكم ليس بعلم
لانه فعل من افعال النفس اعني الاتباع او الاستزاع و
العلم كيقينية فلا يحسن جعل التصديق المركب من العلم والحكم
لعلم متمم العلم على ان الحق ان الحكم ليس بفعل بل هو اثر
وقبول لوقوع البتة اولاد قوتها وادراك ذلك بدلالة
التصاقه بالبديهة والاكتساب ومثلها هو المسمى بالتصديق
عند الحكماء ومعناه بالفارسية كرويدن صرح بذلك الشيخ
ابو علي والاشافي ان مورد القسمة ان كان العلم الواحد لم
يصح جعل التصديق على راي الامام متمم له لانه عبارة
عنه ثم ادراكات وفعل ان كان الحكم فعلا وعنه رتبة
ادراكات ان كان الحكم ادراكا وان كان اسما
من العلم الواحد لزم ان يكون المركب من القسمة القائمة وتصور

أفوكا اذا حصل في العقل ان زيد الكاتب وصورة العنبر
خارجا عن القيمة فانه ليس بقصور وهو خارج طولا
لصدق لتركبه من الصورة والقصور اللهم الا ان يلزموا
كونه صدقا فان الحاصل منه منسوب المصنف على ما صرح به
في غير هذا الكتاب ان القصور فقط هو الادراك من حيث
هو ادراك غير اعتبارا شراؤه من حكم او غيره وهو
يرادف العلم والقصور لا امتناع في تقسيم العلم الى
الادراك من حيث هو ادراك مع الحكم على سبيل
منع الخلو على هذا يكون الضمير في قوله وهو حصول صورة
الشيء عايدا الى القصور فقط ويصح كون هذا القصور الذي
هو متقابل للصدق متبعا فيه لكنه لما كان لتقسيم الشيء الى
نفسه والى غيره والترديد بين العام والخاص مما يستتبعه
الجهل بعدل بعض المحققين عن هذا التوجيه وقال
المراد بالقصور فقط لقدر لا حكم معه وصير هو عايد
الى مطلق القصور لا الى تصور فقط لان التعريف
صادق على القصور مع الحكم فلا يكون مانعا ثم قال
انما عدل المصنف عما هو المشهور عن تقسيم العلم الى

٧
القصور والصدق الى التقسيم الى القصور ذج والصدق
لورود الامراض على التقسيم المشهور من وجهين الاول
ان المصدق ان كان عبارة عن القصور مع الحكم كان
فيما هو القصور فلا يصح حمله شيئا وان كان عبارة
عن الحكم وقد جعل شيئا للقصور المرادف للعلم لم يصح
مزايق العلم وهذا لا يرد على المصنف لانه جعل المصدق
شيئا للقصور ذج وفيما للقصور المطلق الثاني ان
اريد بالقصور مطلق المحصور الذم من فقه العلم
فيلزم ان يقسم الشئ الى نفسه والى غيره وان اريد
المعتمد بعدم الحكم امتنع اعتباره في المصدق امتناع اعتبار
الحكم وعدمه في شئ مطلق وجوابه ان القصور يطلق
على مطلق القصور المرادف للعلم وهو المعتمد في المصدق
وعلى القصور ذج المعتمد بعدم الحكم وهو الذي ينقسم
العلم اليه والى المصدق ولا في ذفيه والحاصل ان
المحصور الذم من مطلقا وهو مع العلم والقصور اما ان
يقرب بشرط الحكم وهو المقصود او بشرط عدمه وهو القصور
او بشرط عدمه وهو القصور ذج المقابل للصدق

اولاً بشرط شيئين وهو مطلق التصور المعينة في المصديق
 شرطاً او شرطاً وتعالى ان يقول في هذا الكلام نظراً
 وجهه الاول انما يلزم كون تعريف التصور فقط كصورة
 صورة الشر في العقل غير مانع اذا لم يكن التصور مع الحكم
 من ايراد التصور فقط بالمعنى الذي يقصد المضمون وهو
 غير اعتبار الحكم على ما هو معروف بان معنى هذا التقسيم
 ان العلم لا يخرج عن الادراك من حيث هو ادراك او عنه
 مع الحكم الثاني ان القول بان المضمون قسم العلم الى تصور
 التبع والتصور مما يناقش فيه كما بينا على انه يلزم
 على ما ذكره التقرير ان يكون التصور المعين بالحكم مثل
 تصور التصور المحكوم اليه في القضية خارجاً عن القضية
 انه ليس بتصوير ولا تصور لا حكم معه وان يكون المجموع
 الذي اعتبرناه مكملاً لتصور المحكوم عليه والحكم مع قطع
 النظر عن تصور المحكوم بتصوير ضرورة ضارة ان تصور
 هو حكم الثالث انما لا يلزم ان التصور لو كان هو التصور
 مع الحكم كان شيئاً من التصور وانما يلزم لو كان هو التصور
 المعين بالحكم كما فهمه البعض اما اذا كان عبارة عنه

المجموع فلا يلزم ان الواحد المعين يكون مع الواحد قسم من الواحد
 بخلاف مجموع الواحد من الرابع انما لا يلزم ان التصور في التقسيم
 المشهور مرادو للعلم حتى لا يصح جعل المصديق بمعنى الحكم من
 اقسام العلم بل هو علم قسم احض منه لكونه عبارة عنه ادراك
 ما عدا وقوع السببية القائمة ادلاً ووقفاً والمصديق عبارة
 عنه ادراك ان السببية واقعة او ليست بواقعة ولو سلم
 الترادف فلا فائدة ايضا عند المضمون لانه يجوز في التقسيم
 التقسيم على سبيل منع الخلو ان يكون احد الامرين شيئاً
 من مراد كافي الآخر الى مس ان قوله المراد بالتصور اما
 مطلقاً المحصور الذي هو وقوع السببية ادلاً ووقفاً وج
 لا يراد ما ذكره السيد ان جوابه عن الاعتراض الثاني
 ان كان من جهة المضمون فهو بعينه جواب من جهة المجهول
 فانه اذا ثبت اطلاق التصور على المعينين فقد هم
 ايضاً المقابل للتصور هو التبع والمعتبر فيه هو المطلوب
 وان كان من جهة المجهول فذلك الاعتبار يخرج الجواب
 عن الاعتراض الاول ايضاً بان يكون التصور الذي هو
 نفس العلم غير الذي هو قسم التصور وج لا يصح جعل ورود

الاثر اخص سبباً للعدول عن التقسيم المشهور الشيع ان قوله
 المحذور الذي هو اذا اعتبر بشرط الحكم فهو الصديق فانه لا يتصور
 الصديق هو الادراك المعقود بالحكم كما فهم البعض لا المجموع
 المركب او نفس الحكم كما صرح به في آخر كلامه الثاني ان
 في الحاصل الذي ذكره تقسيماً لشئ الى قسمين والى غيره
 لان الصور مطلقاً هي بعينه الصور لا بشرط بشرط
 التسامع انه جعل قسم الشئ قسمين فانه ان كلامه من
 الصور بشرط بشرط بشرط بشرط فانه لا يتصور
 بشرط بشرط وقد جعل قسمه فان اجاب بالترام الامر بان
 وادعاء الامر بان وادعاء صحتها ان بان التقسيم باعتبار
 المعلوم وهو لا ينافي في بداخل افراد الالزام فهو بعينه جواب
 لهم عما سبق العاشر ان المضموع غيره لما قسموا العلم
 الى الصور والصديق سواء انما يحتاج فيها الى الموصل
 زعموا ان الموصل الى الصور ووجب التقديم في الذكر
 لتوقف الصديق على الصور والصورة المحكوم عليه
 وبه والسبب الحكيم فاعلم ان الصور المعتبر في الصديق
 وهو بعينه المقابل له والالم بكيفية الكلام مفعول في القول

بما

بتقاربهما مما لا يتبع اصلاً وهما نظر وليس الكل
 النظر ما يحتاج الى نظر وكسب والبدلي ما لا يحتاج اليه
 سواء احتاج اليه شئ من حدس وتجربة او غير ذلك او لم
 يحتاج ويترادف الضرورة وقد يراد به ما لا يحتاج بعد توفيق العقل
 اليه شئ اصلاً فيكون احضار الضرور وبغير الضرور
 والنظر ما ذكره صريح عند من يحمل الصديق على نفس الحكم
 غير ادراك وقوع النسبة او لا وقوعها وكذا اعند الامام
 من القائلين بكونه عبارة عن المجموع حتى اذا كان الحكم بديلاً
 واحد الطرفين كسبياً كان الصديق نظراً ويصح ان كان
 الصديق في القول الشيع ولما كان هذا مخالفاً للوقوف
 والتحقيق فسر المتأخرون الصديق الضرور بما يكون لصور
 طرفيه وان كان بالكسب كافياً في جزم الدهن بالنسبة
 بينهما والنظر بخلافه ليرد عليهم الضروريات الغير غير
 عز التي يتوقف على حدس وتجربة او غير ذلك جميعاً ومنعاً
 هذا الى ان الصديق ايضا ما لا يتوقف حكمه بعد
 الطرفين على فكر والنظر بخلافه فنقول ليس كل واحد
 من افراد الصور اعلم انه ان يكون بالكسب او بوجه ما ولا

كل واحد من افراد المقصور بدلياً ارضياً
ولا نظيراً كسبياً اما الاول فلانه لو كان كل واحد من
المقصورات والمقديقات بدلياً لما كان شرفه
الاشياء مجهول لنا بل نحن انما لم نحج في حصيل شرفه
المقصورات والمقديقات الى فكر ونظر كذا ذكره
المصنف في شرح الكشف وح لا بد عليه الاعتراض
بان البداهة لاينا في المجهولية ولا يوجب الحصول
لجواز ان يتوقف البديهي على توجه العقل او الاجاز
او الحس او نحو ذلك واما الثاني فلانه لو كان
كل واحد من افراد المقصور والمقديقات الدور اعني لو
الشيء على ما يتوقف على ذلك الشر او التسلسل اعني
ترتيب امور لا نهاية لها وذلك لان يحصل كل علم ح
يكون يعلم افر سابق والتقدير انه نظر فيكون يحصل
يعلم آخر نظير ما علم ج ا فان عاد سلسلة الكتاب
الى شرفه الامور السابقة لزم الدور وهو بطء ضم
استحالة بعد الشئ على نفسه وحصوله قبل حصوله
وان دسب لا الى نهاية لزم التسلسل وهو بطء

انه يوجب ان لا يقدر على تحصيل شرفه العلوم في اذنته المتناهية
فان ان كتاب كل علم يقتصر استحضار ماهية الكتاب
ولم يتبع توجه العقل في زمان متناه الى امور مرتبة غير متناهية
فان كل توجه يقتصر كما زماناً فقط انما اكتسب في زماننا
لصورات او مقديقات فلا يكون هذا الدليل مبني على
حدوث النفس وقد يقال لو كان الكل كسبياً لما حصل
لنا علم هو اول العلوم والثاني لبطء لان النفس في هذه
العظمى خالية عن العلوم لم يحصلها والا ولى ان بقي ليس
الكل بدلياً ظاهراً لا يحتاج في البعض الى النظر كمقصور
العقل والنفس والمقديقات كحدوث العالم ولا نظيراً
ضرورة الاستغناء عن النظر في البعض كمقصور الحرارة و
البرودة والمقصور بان المقصورات لا يجتمعان ولا
يرتفعان وذلك لان دليلهم مع انه حفر في المدلول
يشتمل على دعوى الضد في البعض على تقدير نظرية الكل و
يتوقف على ان النص لا يكتب في المقصور والا ليجز
ان يكون كل المقديقات كسبية وينتهي الى تصور بدلي
ويكون اول العلوم مقصوراً والمقديقات باسرها كسبية

بل البعض لما كانت المقدمات مائة
ولم يكن كل تصور بدلياً ولا نظرياً ولم يكن بين البدلي والبدلي
الكسب واسطة مست بعض المقدمات بدلي وبعضها
نظري وكذا في جانب المصدق فيصح ان البعض منه كل
منها بدلي والبعض نظري واما ما قيل اما ان يكون جميع
المقدمات والمقدمات بدلياً او يكون جميعها نظرياً
او يكون بعضها بدلياً وبعضها نظرياً والاف تم محضه
فيها ولما بطل العثمان الاولان بعين الثالث وهو
ان يكون البعض منه كل منها بدلياً والبعض نظرياً
ففي تمام لان الثالث اذا كان عبارة عما ذكره لم يحضر
الاقسام في الشك لما كان تصور آخر مثل ان يكون
جميع المقدمات او بعضها نظرياً مع بداهة جميع المقدمات
وبالعكس وان اريد بالثالث ان يكون البعض منها
لا من كل منها بدلياً والبعض نظرياً لم يتم المطء والظ
انه قد يعين احدهما اما ان يكون جميع المقدمات
بدلياً او يكون نظرياً او يكون بعضها نظرياً والبعض
بدلياً والامر هكذا في المصدق ثم النظر في جعل

بالتفصيل

بالعكس البدلي او في نظري آخر ينتهي الى البدلي والعكس
ترتيب امور معلومة للتأدي الى المجهول والترتيب جعل
شيئين فضاء بحيث يطلق عليها اسم واحد ويكون
لبعضها نسبة الى البعض بالتقدم والتأخر ان يكون
بحيث يصح ان ياتي هذا المتقدم على ذاك وذاك
متأخر عنه واحترز به عن مثل تركيب الادوية فانه يتر
ترتيب وعطفه زعم ان المراد ان التقدم والتأخر
فيما بين الاشياء يكون مناسباً انما في معنى
التعويض في وضع كل شئ في مرتبة واراد بالامر ما فوق
الواحد وبالمعلومة الحاصلة صور ما عند العقل فيعظم المظنون
وبالتأدي الى المجهول وصول العقل الى معني تصوري او
تدقيقي واشترط في الامور القدر اذا لا ترتيب في
الواحد والتوليف بالمراد انما يكون شتي وفيه مضى
التركيب او هو مع القرينة مركب وفيه نظر واشترط
في التأدي الى الحصول لا متناع التأدي مما ليس بحاصل و
في المطء عدم الحصول لا متناع حصول الحاصل وقد اشتر
فيما بينهم ان هذا التوليف مشتمل على الفعل الرابع

ونسبوه بان الترتيب يدل بالمطابقة على الصورة الهيكلية
 الاجتماعية وبالالتزام على الفاعل من المراتب والقوة
 العاقلة والامور المعلومة مادة والتأثير الى المجهول غائبة
 وفي نظر لان الترتيب مفهوم المطابقة يسبق وهو
 الهيكلية الاجتماعية ولان الامور المعلومة ليست داخلية
 في العلة من الترتيب المخصوص فكيف يكون مادة
 له ومادة الشيء يكون الشئ مع بالقوة ولان صورة
 الشئ جزء مبان له فكيف يصح حملها عليه وتوقيفه والتحقيق
 في هذا المقام ان ما يتوقف عليه الشئ ان كان داطا
 في ذلك الشئ فاما ان يجب الشئ مع بالقوة وهو العلة
 المادية كالحشب للتفسير او بالفعل وهي الصورة
 كالبية التفسيرية وان كان خارجا عنه فان كان
 مانع الشئ في العلة الفاعلية كالنجار وان كان
 داخل شئ في الغاية كالجلوس على السرير هذا
 هو المشهور وقد ينق المادة داخل في شئ كالموضوع
 للنفس والصورة لئلا وفصل يكون في قابل و
 جداني بالذات او بالتركيب كالموضوع للنفس

عليه الشئ في الشئ اذا عرفت هذا فنقول ان جعلنا
 العلة عبارة عن مجموع العلم المرتبة كما صرح به الامام
 في الملخص يكون الامور المعلومة مادة والترتيب المخصوص
 صورة على التفسير المشهور وان جعلناه عبارة عن
 الترتيب المتعلق بالامور المعلومة فالامور المعلومة
 مادة باعتباراتها واحدا بالتركيب قابل للهيكلية المخصوصة
 والترتيب دال بالالتزام على الترتيب الذي هو صورة
 باعتباراتها هيته حاصلة في الامور المعلومة ثم ذلك
 الترتيب ليس بصواب دالا لوقوع المناقضة في
 مقتضيات الاكثار فلو كانت بكسر ما صد بالرفع
 خفية التقيضين وصدقهما معا صدق اللزوم
 عند صدق اللزوم فان قيل لم لا يجوز ان يكون المانع
 من جهة الخطاء في المادة قلنا المواد الاول ضرورية
 فلو لم يقع في الترتيب خطأ اصلا لكان المواد البتة
 ايضا صادبا وهكذا الى المطالب فلم يقع خطأ ومنها
 قصة واذا لم يكن العكس صادبا دايما مست الحاجة
 الى قانون يعيد موقرة طرق الكتاب النظريات من

الضرورات والاحاطة بالصحيح والعكس في الحكم
 الواقع في طرق الاكتاب والمعاد الطرق الجزئية
 بحسب المواد على ما اصطلاح عليه في استعمال القوة
 في الجزئيات والكتاب النظري في الضروريات
 فمن ان يكون لتوسيط بان يكتب النظر في نظري
 وهو في آخره الى ان ينتهي الى العلم او لا للتوسيط
 بان يكتب النظر في العلم الضروري في نفسه وانما قال
 قانون مع ان المسقط قوانين متعددة اشارة الى
 ان التوليف له في حيث ان ينسج من القوانين و
 علم في العلوم وله صورة وحدانية وذلك القانون
 وهو المسقط سحر بذلك لان النطق يطلق على ادراك
 الكليات وعلى مصدره الذي هو القوة العقلية و
 على مظهره الذي هو اللفظ والكلمة وهذا القانون
 يعطى اصالة في الاول وكما لا للشا في واقعة ارا على
 الثالث فان قيل عدم اصالة الفكر وانما لا يوجب
 الاحتياج اليه مثل هذا القانون عن الذي يفيد موقفة
 طرق الاكتاب ويمر الصحيح من العكس لجواز ان

ب.

يكون طرق الاكتاب وشرائطها وتتم صحتها فاما
 معلومة بالضرورة قلنا لما علم بالضرورة ان ليس هذا
 معلوما بالاططوية هذه المقدمة والكشف بالشر
 اليها في قوله لعيد موقفة طرق الاكتاب والاحاطة
 بالصحيح والعكس منها ورسومه مامكا
 قولنا للمسقط بالنظر في نفسه وفي حيث انه علم
 في العلوم وهذه التوليف له بالقياس الى غيره من
 العلوم وفيه سمة على انه علم في نفسه وآلة لغيره
 والآلة هي الوسط بين الفاعل والمنفعل في وصول
 اثره اليه كالمثل في النجار في وصول الى اثره الى
 الحثب وقد يعيد المنفعل بالتوليف ليجز في التوليف
 العلم المتوسط فانها واسطة بين العلول وعلة
 البعيدة واعرض بان اثر العلة البعيدة لا يصل الى
 المنفعل فضلا ان يكون فيه واسطة وجب بالمنع
 اذ لا يمنع من الفاعل الا المؤثر والمنفعل الا المؤثر
 فان كان قريبا حلا واسطة والافق واسطة و
 القانون اسم للمسقط نقل اليه حكم على يطبق على قريته

عن

عند قوف احكامها منه قولنا ان التالبة الكلية تتغير
 كيفها فانه يطبق على كل من الاثرين
 غيره بان يقال هذه سالتة كلية وكل سالتة كلية تتغير
 كيفها ليعلم انها تتغير على الاثرين وليس بان
 والمنطق انه لقوة العاقل في وصول اثرها الى
 النظرية وهو الاكتساب وقانونية لان قواعد
 احكام كلية واحراز بالقانونية غير الآلات الجزئية
 لارباب الضايغ وقوله عن الخطاء في الفكر على بعضهم
 عن الخطاء في الفكر كعدم العربية العاصم عن الخطاء
 في اللفظ وقوله اعانتها اشارة الى ان المنطق نفسه
 ليس بعاصم اذ كرام يقع الخطاء بواسطة عدم اليقظة
 وهذا التوفيق يسم لكونه توفيقا بالخرج لان غاية الشئ
 وكونه آلة للشئ خارجا عن ذاته وليس كل الآلة
 هذا يمكن ان يكون جوابا عن سؤال تورده
 ان القانون المحتاج اليه في اكتاب النظريات لا
 يقع ان يكون نظريا دفعا للدور والتبلس واذا
 كان بدليا فاي حاجته الى بدو له ولقوله وان يكون

جوابا عن معارضة تقريرنا ان يقال لو افترقت النظرية
 الى المنطق لزم المح لان المنطق ليس بدليا ولا لا يتغير
 عنه علمه وانما لا يتغيره افتقار القوانين المذكورة الى
 التعلم فنعين ان يكون نظريا والتقدير ان اكتاب
 النظر محتاج الى المنطق فمحتاج المنطق الى قانون
 آخر وسئل الكلام اليه لزم الدور والتبلس ولهذا
 يدفع ما يقال من ان المذكور في موضع المعارضة لا
 يصلح للمعارضة لانه على تقدير تمام انما يدل على الاستغناء
 عن تعليم المنطق والدليل انما يدل على الاحتياج اليه
 نفس المنطق لا الى علمه ومن شرط المعارضة ان يكون
 مانعه وافي لما اسند الدليل وتقرير الجواب ان المنطق
 ليس بجميع اجزائه بدليا حتى يلزم الاستغناء عنه لقوله
 ولا نظريا حتى يلزم الدور والتبلس بل بعض اجزائه
 بدلي كالكمل الاول مثلا وبعضها نظري كما في الاشكال
 والبعض النظر ليعتقد في البعض ايضا بطريقه
 من غير احتياج الى قانون آخر لا يقال البعض الص
 مع الطريق الص اذا كان كافيا في اكتاب البعض

النظرى كان كافيا في الكتاب سائر النظريات لعدم
 وجوب لزوم الاستغناء عن المنطق الذي هو جميع طرائق
 الكتاب لانا نقوله ان اريد بكونه كافيا في سائر النظريات
 انها يكتب بحجته فهو ليس بلازم لجواز ان يكون بعضها
 واردا على غير الطرائق الصادرة وان اريد بذلك ان ما
 كان واردا على البعض الضابط يكتب به وما كان
 واردا على البعض النظري في البعض الضابط يكتب
 البعض النظري ثم يكتب به المطر النظر فهذا
 عين الاحتياج الى المنطق ويجب ان يعلم ان ليس
 المراد بالاحتياج الى المنطق ان الكتاب كل نظري
 يحتاج اليه بل المراد ان الكتاب بجميعه بالنسبة
 الى فهم يحصل العلوم بالعلم يحتاج اليه نعم الكتاب
 كل نظري يحتاج اليه ^{البحت} ^{منه}
 الثاني لما كان تارة العلوم في الغيبهاية
 بحسب تارة الموضوعات وكان الموضوع همه الوحدة الذاتية
 الضابط للعلم على كونه مناسب ان تصدر العلم بمبدأ
 الموضوع لتوف العلم الذي هو عبارة عن افراء

الكثرة بحجة وحده الذاتية حتم اذا قيل موضوع المنطق المقتران
 والمقتنيات ثم حيث يصل الى مطر فكانه كاقيل
 هو علم بحيث فيه غرض العوارض الذاتية للمقدرات والنقد
 من المحسنة المذكورة ولما كان المقتدي بان موضوع المنطق
 ليس شئ هو موقفا على تصور الموضوع عرق وهذا اول منه
 قولهم لما كان العلم بالخاص موقفا على العلم بالعام عرق
 وذلك لانه توهم ان ما ذكره في موضوع المنطق لغو
 له وفائدة لتصوره وليس كذلك بل هو حكم مظاننا
 لبرهان ومفهوم وموضوع المنطق ليس الا ما بحث في
 المنطق غرضه اعراض الذاتية ولذا اختلفوا في ان موضوع
 المنطق هو المقدرات والمقتنيات او المعقولات
 الثانية مع اتفاقهم في مفهومه مفهومه على ان العلم بال
 الخاص انما يتوقف على العلم بالعام اذا كان العلم
 ذاتيا فالمضمر اراد توليف موضوع المنطق علم العامة
 وقال موضوع كل علم ما بحث في ذلك العلم اعراضه
 الذاتية والمراد بالعرض هي هنا المحمول الخارج وبالعرض
 الذاتية ما يلحق الشئ لذاته كادراك الامر القوي

لا ين ان اول الامر يساويه كالتيج اللاتج لا ين ان
 ادراك الامور الوتية او الامم اع داخل فيه كالتج
 الاتج لا ين بوسط كونه حيوانا وليس بينهما
 لاسناد ما الى الذات يجمع ان منث ما الذي انثيها
 او لجزئها وما يساويها او غير ذلك لسمي اعراضا غريبة
 وهو ايضا ثلث لانه اما ان يكون بوسط ام عسم
 خارج كالحركة لناطق بوسط الحيوان او حتى كناطق
 للحيوان بوسط الانسان او مبين كالحركة للماء بوسط
 النار فان قيل كيف يكون الوسط وقد فرده بغير
 بقولنا لانه حين يقال لانه كذا والنا ليس كذا
 اذ لا يقال الماء حار لانه ما زل لانه ملحق للنار و
 محاور لنا فلو وسط ههنا امر عسم قلنا هذا لغير
 للوسط في التصديق غير ما يفيد العلم بثبوت الشئ
 سواء كان ثبوته لذاته كمتاوير الزوايا الثلث
 للثلاثين للثلث او لامر آخر والوسط ههنا واسطة
 في الثبوت وهو ما يفيد الحق الشئ في الواقع
 سواء كان العلم بلحوقه اياه بهيئا اوكسبيا فالقضية

الاولية غير انك ههنا واسطة في التصديق يكون بدلية و
 لا يكون في المطالب العلمية واللفظية التي مجموعها اولي امر
 التي ههنا واسطة في الثبوت كبر ما لا يكون نظرية متقنة
 ليد وساطة في التصديق كقولنا كل مثلث فان زوايا
 متساوية لتامتين فيكون في المطالب العلمية واعلم ان اللاتج
 لما هو هو كما يطلق على الاعراض الاولية اللاتج بوسط
 كذا كذا يطلق على مطلق الاعراض الذاتية فعلى الاول
 يكون قوله ان لذاته لغيره الماهو هو وقوله او لجزئ
 ان لا لجزء عطف على الماهو هو وعلى الثاني يكون عطف
 على لذاته ويكون الجميع ماهو هو والمراد بالبحث عن الاعراض
 صحتها على موضع العلم او على النوع او على الاعراض الذاتية
 او على انواعها كما سيجري في الترتيب وفيه رام تحقيق حيث
 الموضوع فليس بكتاب البرهان فوسط الشفاء
 وموضوع المنطق موضوع المنطق المعلومات
 التصورية والتصديقية فحيث الناي وصل الى مطة
 لتصور او تصديق او فهم حيث ان لها نفع في اتصال
 البعيد والابعد وبيان ذلك في المتن والمراد مجموعا